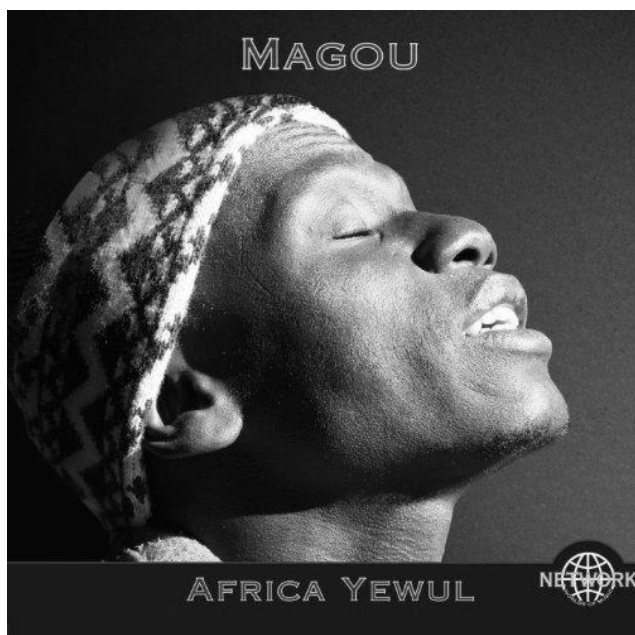


Marc ROGER lit Hampaté Bâ, Fatou Diome, E.B. Dongala, Laurent Gaudé, Alain Mabanckou, Ernest Pépin, L.S. Senghor, Amos Tutuola et des extraits de son récit de voyage à pied vers Bamako où il est né, accompagné par...



« **Aucune fille d'Afrique**, même après de longues années d'absence, ne peut rester froide au son du tam-tam. Il s'infiltré en vous, tel du beurre karité dans un bol de riz chaud, et vous fait vibrer de l'intérieur. »

Fatou DIOME



Magou SAMB **guitare, chant et kora** abolit les distances, crée une synergie entre passé et présent, entre l'Afrique et le reste du monde. Sa musique est un baume, un onguent de vigueur et de joie.

« **Maternité de Bamako**. Capitale du Mali. Terre d'Afrique. J'invente, ici, ma toute première lecture. Des visages noirs, des visages blancs, autour d'une femme. Ma mère. Toute pâle de ses récents efforts. Des caramels au bout des seins pour exciter ma convoitise de la rondeur du monde. Sur ce, mon père arrive, couvert de latérite après mille kilomètres de piste qu'il vient de parcourir pour faire ma connaissance. Il racontait avoir reçu le télégramme lui annonçant qu'il était père deux heures après qu'il l'eut appris par le tam-tam. Manière de dire que j'ai le cœur côté tambour. »

LA VOIE DES LIVRES

01 43 48 79 55

contact@lavoiedeslivres.com

55 MINUTES

TOUT PUBLIC