

# LECTURE CONCERT

**ALBERT 1913**  
**CAMUS 1960**



**Marc Roger** lecteur public



**Jean-Luc Priano** musicien



© Henri Cartier-Bresson

**Texte & Musique**  
55 minutes  
dans une fascinante complicité

## LA FEMME ADULTÈRE

Aux portes du désert en Algérie, brinqueballée dans un vieil autocar, Janine, contre son gré, accompagne son mari, Marcel, vendeur de tissus, dans une tournée des petites villes de l'intérieur du pays. Arrivée à destination, Janine se trouve dans un monde hostile et indifférent qui reflète ce mari uniquement préoccupé de son commerce. Elle est seule. Comment comprendre l'absurdité du monde ? L'absurdité de son mariage ? Doit-elle quitter son mari ? Doit-elle rester avec lui ? Quel choix doit-elle faire ? Quel choix peut-elle faire ?

« Janine, appuyée de tout son corps au parapet, restait sans voix, incapable de s'arracher au vide qui s'ouvrait devant elle. À ses côtés, Marcel s'agitait. Il avait froid, il voulait descendre. Qu'y avait-il donc à voir ici ? Mais elle ne pouvait détacher ses regards de l'horizon. Là-bas, plus au sud encore, à cet endroit où le ciel et la terre se rejoignaient dans une ligne pure, là-bas, lui semblait-il soudain, quelque chose l'attendait qu'elle avait ignoré jusqu'à ce jour et qui pourtant n'avait cessé de lui manquer. »

### Fiche technique

Cristal Baschet – Guimbardes – Flûte harmonique Fujara

Espace scénique : 3m/3m

1 couple de micros statiques – 1 micro serre-tête

Diffusion en façade : 2 satellites + 1 caisson de sub  
d'une puissance adaptée à la taille du lieu

LA VOIE DES LIVRES - LECTEURS PUBLICS

93, rue de la Réunion

75020 Paris

01 43 48 79 55

contact@lavoiedeslivres.com

www.lavoiedeslivres.com

Contact : Corinne Lemonnier