

# LECTURE PUBLIQUE

par  
Hélène Lanscotte  
lectrice publique



© Cédric Ponge

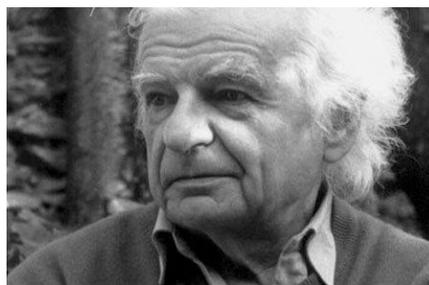
J'ouvre les yeux, c'est bien la maison natale,  
Et même celle qui fut et rien de plus.  
La même petite salle à manger dont la  
fenêtre  
Donne sur un pêcher qui ne grandit pas.  
Un homme et une femme se sont assis  
Devant cette croisée, l'un face à l'autre,  
Ils se parlent, pour une fois. L'enfant  
Du fond de ce jardin les voit, les regarde,  
Il sait que l'on peut naître de ces mots. [...]

Extrait de La maison natale

# YVES BONNEFOY LA MAISON NATALE

Il est un lieu quelque part où guette notre enfance. On le voudrait. On voudrait même parfois y trébucher de nouveau. Pour se revoir. Soi et le monde.

Pour un poète comme Yves Bonnefoy, la poésie est avant tout « quête de la présence : un sens qui se reforme dans les choses simples ». Voilà ce qui touche. Voilà ce qui peut nous rapprocher. Voilà ce que j'ai le désir de faire entendre. Parce qu'il ne s'agit pour lui que de « rendre le monde au visage de sa présence ».



©DR

Né en 1923, Yves Bonnefoy publie son premier recueil en 1953 au Mercure de France : « Du mouvement et de l'immobilité de la Douve ».

Depuis, l'œuvre du poète n'a cessé de grandir. De « L'arrière-pays » en 1972, « Ce qui fut sans lumière » en 1987 ou « Les Planches Courbes » en 2001 pour ne citer que quelques uns des titres d'une ample bibliographie également riche en travaux critiques consacrés aux relations entre poésie et différents arts comme la peinture. De livres d'artistes en collaboration avec des peintres comme Alechinsky, Tapis ou Bram van Velde. De traductions de Shakespeare et Yeats. Ou encore la publication de ses Cours de Poétique et Colloques en tant que professeur au Collège de France.

**Durée de la lecture**  
**50 minutes**

Proses et poèmes extraits de :

**La maison natale** in Les planches courbes

**La voix lointaine** in Les planches courbes

**Les planches courbes** in Les planches courbes

**Début et fin de la neige** in Ce qui fut sans lumière

**L'Arrière-pays** in L'Arrière-pays

**Public adulte**

LA VOIE DES LIVRES - LECTEURS PUBLICS

93, rue de la Réunion

75020 Paris

01 43 48 79 55

contact@lavoiedeslivres.com

www.lavoiedeslivres.com

Contact : Corinne Lemonnier