

LECTURE PUBLIQUE

par
Christophe Bonzom
lecteur public



© Perso

«Il y a quelques chose en moi qui demande plus que des accords, fussent-ils faux, plus que des couleurs, fussent-elles désaccordées, et ce n'est ni le sentiment, ni l'intelligence, c'est un besoin de folie harmonieuse, un besoin exquis de vrai lyrisme...»

Art Poétique, Max Jacob

J'ouvrirai une école de vie intérieure, et j'écrirai sur la porte : école d'art.

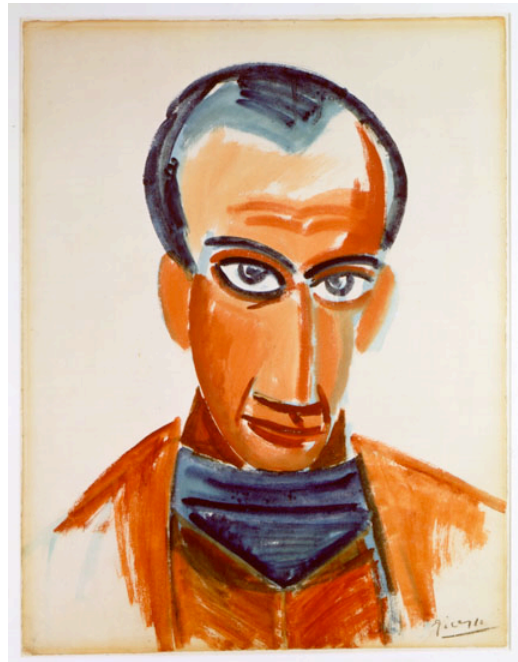
Conseils à un jeune poète, Max Jacob

Lecture tout public
Durée : 55 minutes

LA VOIE DES LIVRES - LECTEURS PUBLICS
93, rue de la Réunion
75020 Paris
01 43 48 79 55
contact@lavoiedeslivres.com
www.lavoiedeslivres.com
Contact : Corinne Lemonnier

MAX JACOB

Art poétique



Max Jacob par Picasso ©

C'est un petit homme grave, mais qui pleut en courant comme une averse d'été
quand la terre a soif et que l'âme penche du mauvais côté.

On vient le voir de partout, il reçoit chacun comme un prince, mais demeure
ce pauvre sous l'escalier qui s'éclaire avec son sourire et qui pleure.

Les poèmes qu'il écrit sont si drôles qu'on le prend pour un bouffon,
mais la déchirure de sa vie est dedans cachée sous un double fond.

Ceux qui savent lire l'entendent comme un coup de fusil.
Il faut mourir à soi pour entrer vivant dans la poésie.

Et c'est ce qu'il fait, Max, de Montmartre à Saint-Benoît-sur-Loire,
Avant qu'on lui donne son étoile jaune et toute la mer à boire.

Portrait de Max en accordéon, Guy Goffette

Le cornet à dés, Gallimard
Le laboratoire central, Gallimard
Visions infernales, Gallimard
Les pénitents en maillots roses, Gallimard
Art poétique, Gallimard
L'homme de cristal, Gallimard