



© Alternativres

**Marc ROGER**



« Ça rend sauvage l'écriture. On rejoint une sauvagerie d'avant la vie. Et on la reconnaît toujours, c'est celle des forêts, celle ancienne comme le temps. Celle de la peur de tout, distincte et inséparable de la vie elle-même. On est acharné. On ne peut pas écrire sans la force du corps. Il faut être plus fort que soi pour aborder l'écriture, il faut être plus fort que ce qu'on écrit. C'est une drôle de chose, oui. C'est pas seulement l'écriture, l'écrit, c'est les cris des bêtes de la nuit, ceux de tous, ceux de vous et de moi, ceux des chiens. C'est la vulgarité massive, désespérante, de la société, et c'est aussi le plus violent du bonheur. Toujours, je crois ça. »

« Écrire,  
c'était ça la seule chose  
qui peuplait ma vie et qui l'enchantait.

Je l'ai fait.

**L'écriture ne m'a jamais quittée. »**

## QUATRE EXTRAITS

**55 MINUTES**

Écrire – La mort d'une mouche  
Le ravissement de Lol V. Stein – L'hôtel du Bois  
Hiroshima mon amour – Nevers  
La douleur – Le retour de Robert L.

---

LA VOIE DES LIVRES

01 43 48 79 55

contact@lavoiedeslivres.com

**PUBLIC ADULTE**