

LECTURE PUBLIQUE

1Q84

DESTINATION MURAKAMI

par
Marc Roger
lecteur public



© Lizet/Lire en Poche

« Pas d'erreur. Il y avait deux lunes. Ce n'était ni une vision, ni une illusion d'optique. Exactement comme dans *La Chrysalide de l'air*, songea Tengo. Un monde avec deux lunes. Ce sera le signe, avaient dit les Little People à la fillette. »

Haruki Murakami

LA VOIE DES LIVRES - LECTEURS PUBLICS

93, rue de la Réunion

75020 Paris

01 43 48 79 55

contact@lavoiedeslivres.com

www.lavoiedeslivres.com

Contact : Corinne Lemonnier



« C'est l'histoire de deux mondes, celui réel de 1984 et un monde parallèle en décalage subtil, celui de 1Q84, où deux lunes brillent dans le ciel. Deux mondes imbriqués dans lesquels évoluent, en alternance, Aomamé et Tengo, 29 ans tous deux, qui ont fréquenté la même école lorsqu'ils avaient 10 ans, et unis par un pacte secret. En 1984, chacun mène sa vie, ses amours, ses activités. Les deux jeunes gens sont destinés à se retrouver mais où ? Quand ?

Un roman double où sont réunis les thèmes de prédilection de l'auteur : la religion et la violence, le meurtre, l'histoire, le sexe et l'amour pur, mais aussi l'écriture, la fabrication d'un roman, la solitude. »

Durée de la lecture
55 minutes

Aussi bien pour ceux qui auraient déjà lu les deux premiers volumes que pour les autres qui s'apprêtent à le faire, j'ai pratiqué une sélection d'extraits afin d'offrir à l'auditoire un aperçu précis des personnages et de l'action qui les anime. Bien sûr, il y aura des ellipses, qu'une lecture personnelle, après coup, éclairera en renouant tous les fils.

Public adulte