

# LECTURE PUBLIQUE

---

par  
Hélène LANSCOTTE  
lectrice publique



©Corinne Lorca

« Sa police, au lieu d'être la police du gouvernement, au lieu d'être la police du premier Consul, au lieu d'être la police générale, ce qu'elle eût dû être, était tout simplement devenue la police de Fouché »

Alexandre DUMAS

**55 MINUTES**

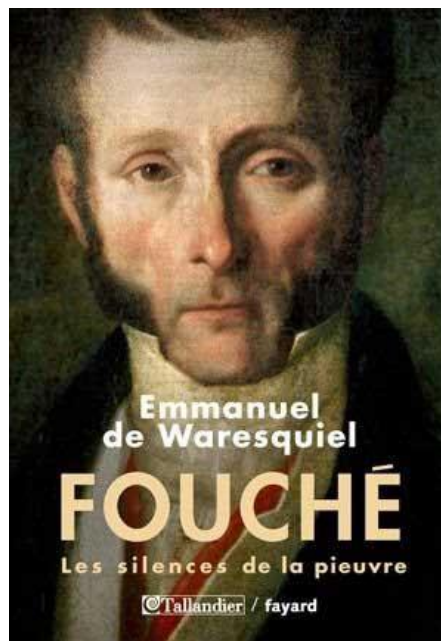
---

## LA VOIE DES LIVRES - LECTEURS PUBLICS

93, rue de la Réunion  
75020 Paris  
01 43 48 79 55  
contact@lavoiedeslivres.com  
www.lavoiedeslivres.com  
**Contact : Corinne Lemonnier**

---

# DE CÉLÈBRES COMMISSAIRES



©DR

## UN ESSAI DES ROMANS

À la lumière d'un essai, *Fouché, les silences de la pieuvre* d'Emmanuel de Waresquiel, véridique histoire de Fouché, première figure de l'inspecteur qui, dit-on, aurait inspiré Victor Hugo pour le personnage de Javert ; à la lumière de cet essai passionnant, quatre autres grandes figures de la littérature policière : Maigret, San Antonio, Montalbano et Kurt Wallander.

### MAIS QUI SONT LEURS MODÈLES ?

Cinq enquêtes romanesques

*Les Misérables* de Victor HUGO  
*Maigret* de Georges SIMENON  
*San Antonio* de Frédéric DARD  
*Kurt Wallander* d'Henning MANKELL  
*Montalbano* d'Andrea CAMILLERI